

ПРАВИЛА СПОРТИВНОГО КОСТЮМА

Ассоциации бального танца АИДА

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие правила разработаны и утверждены Президиумом АИДА 16/07/04 и вступают в силу с 1 января 2005 года. Изменения и дополнения вносятся Президиумом АИДА не чаще одного раза в течение календарного года, как правило, после завершения цикла чемпионатов и первенств АИДА. Клубы АИДА имеют право вносить предложения по дополнению и изменению настоящих правил ежегодно с апреля по август включительно.

1.2. Настоящие правила являются всеобщими и универсальными. Сфера их применения распространяется на все виды, типы, формы, категории соревнований в системе АИДА, начиная с клубных и заканчивая чемпионатами и первенствами АИДА, на которых присутствуют все три основных элемента соревнования в совокупности: спортсмены, судьи и зрители.

1.3. Ответственность за доведение настоящих правил до каждой пары любой возрастной категории и их применение возлагается на руководителей клубов.

1.4. В отношении руководителей клубов АИДА, не обеспечивших должную работу по применению настоящих правил, Президиум АИДА вправе применить меры дисциплинарного воздействия.

1.5. Непосредственный контроль за применением настоящих правил на соревнованиях возлагается на главного судью. Главный судья обязан до начала соревнования проинспектировать костюм каждого спортсмена.

1.6. В случае выявления нарушений он обязан потребовать от спортсмена их устранения до начала соревнования. Если такой спортсмен не выполнит требования указанного должностного лица и выйдет на площадку в костюме хотя бы с одним нарушением настоящих правил, указанное должностное лицо имеет право дисквалифицировать такого спортсмена до конца данного соревнования.

1.7. Обо всех случаях дисквалификации на соревнованиях главный судья обязан письменно информировать Президиум АИДА.

1.8. Апелляция спортсмена или руководителя его клуба в отношении действий главного судьи рассматривается президиумом АИДА на его, ближайшем после поступления апелляции заседании. Решение этого органа окончательно.

2. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ.

Спортивный костюм.

Под спортивным костюмом понимается специально скроенная верхняя одежда с учетом того, что она применяется на публичном спортивном мероприятии и потому должна отвечать общественным морально-эстетическим нормам, обеспечивать свободу телодвижений, соответствовать стилю и характеру исполняемой программы (стандарт / латина), возрасту спортсмена (дети, юниоры, молодежь, взрослые).

Костюм в совокупности состоит из следующих элементов:

2.1. **собственно костюм** - различные предметы верхней одежды и отдельные предметы нижнего белья (носки, колготки, чулки, трусы, нижняя часть боди), открывающиеся для обозрения публики в ходе соревнования.

2.2. **отделка костюма** - применение на основной ткани костюма и на аксессуарах аппликации из ткани другой фактуры и иных материалов; вышивки, воланов, рюш, жабо; шнуров, бахромы; пуха и перьев страуса, марабу и других экзотических птиц, а также меха животных в виде боа и в ином другом виде, блесток, камней, пуговиц, бисера, стекляруса; заклепок, блях; искусственные и живые цветы, иные растения и плоды и т.п.

2.3. **аксессуары костюма** - головной убор, повязка на голову, галстук, косынка, шаль, шарф, кашне, платок, перчатки, ремень, пояс, кушак, подтяжки, запонки и т.п.

2.4. **Обувь** - специальные мужские и женские туфли, босоножки.

2.5. **Украшения** - бижутерия и ювелирные изделия: диадемы, декоративные гребни и заколки для волос; серьги, клипсы; нашейные подвески, кулоны, ожерелья, цепочки и колье; броши, заколки; браслеты, часы, кольца, перстни и прочее.

2.6. **Макияж** - различные средства декоративной косметики, мейк-ап, грима, в том числе: основной тон для лица и тела, искусственный загар, краска для бровей и ресниц, тени для век, румяна, помада, то же с перламутром и блестками; подводка для губ; цветной лак для волос, цветной лак для ногтей; накладные ресницы, накладные ногти и прочее.

2.7. **Прическа** - стрижка и укладка собственных волос; пучки, косы, "хвосты"; накладные парики, шиньоны, букли и т.п.

Примечание: приведенная выше расшифровка каждого из элементов костюма не является исчерпывающей, окончательной и может быть дополнена по мере необходимости.

3. ОБЩИЕ ДОПУЩЕНИЯ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Требования данного раздела применяются ко всем возрастным группам.

3.1. Оба партнера, все возрастные группы, стандарт / латина

3.1.1. Замена костюма во время тура не допускается, за исключением случаев, когда костюм приходит в негодность и не может быть использован.

3.1.2. Не разрешается использовать религиозные символы в качестве украшений и бижутерии..

3.1.3. Главный судья имеет право потребовать от спортсмена снять украшения, если они представляют опасность ему самому или окружающим.

3.2. Партнерша, все возрастные группы, стандарт / латина

3.2.1. Фактура и цвет ткани трусов, а также фактура и цвет ткани костюма могут быть любыми, кроме тех которые создают впечатление (эффект) обнаженного тела.

3.2.2. Труссы или нижняя часть боди должны быть скроены таким образом, чтобы ягодицы были максимально закрыты во время исполнения танца.

Не разрешается:

3.2.3. Использование, трусов типа tangas, обнажающих верхнюю переднюю и боковую части бедер и часть таза.

3.2.4. Оголение тела или имитация оголенного тела спереди в тазовой области и верхней части бедер.

3.2.5. Костюм типа раздельного купального костюма (бюстгальтер - трусы; бюстгальтер - юбка; короткая майка - трусы; короткая майка - юбка).

3.3. Партнер, все возрастные группы, стандарт / латина.

Не разрешается:

3.3.1. собственно костюм - использование прозрачных и сеточных тканей, в качестве основного материала для рубашки и/или брюк; разрешается использование прозрачных и сетчатых тканей для небольших вставок.

3.3.2. аксессуары - любые (традиционные или стилизованные) головные уборы, перчатки, повязки (платки, косынки) на голову, выполненные из ткани или иных материалов, любая отделка ремня (пояса) и с любой отделкой пряжки;

3.3.3. украшения - серьги и клипсы, броши и заколки, искусственные и живые цветы, иные растения и плоды;

3.8.1. макияж - румяна, губная помада, тени для век, накладные ресницы, подводка ресниц, бровей, век, губ, лак для ногтей;

3.8.1. прическа - косы, пучки. "Хвост" разрешается.

4. ДЕТИ 1 - JUVENILES 1 (9 лет и моложе)

Действует правило Раздела 5 (Дети 2).

5. ДЕТИ 2 - JUVENILES 2 (10-11 лет)

5.1. ПАРТНЕР. Стандарт и латина

5.1.2. Обязательно:

- • Черные брюки, допускается штрипка. Черный ремень (возможна металлическая пряжка).
- • Простая белая, не фракная, желательна хлопчатобумажная или полу хлопчатобумажная рубашка с длинными рукавами. Рубашка должна быть заправлена.
- • Черный галстук или бабочка обязательны. Разрешается металлическая заколка для галстука.
- • Черные кожаные или замшевые туфли на низком каблуке. Черные носки.
- • Короткая стрижка или хвост.

5.1.3. Не разрешаются:

- • Использование блестящей ткани и ткани с фактурным узором. Расстегнутый воротник и закатанные рукава.
- • Украшения костюма.
- • Макияж.
- • Ювелирные украшения и бижутерия

5.2. ПАРТНЕРША. Стандарт и латина

5.2.1. Один из обязательных вариантов на выбор:

- • Черная юбка с белой блузой,
- • Черная юбка с белым балетным трико с длинным рукавом (боди)
- • Черная юбка с белой майкой с коротким рукавом,
- • Простое однотонное платье
- • Балетное трико с длинным рукавом и юбка

5.2.2. Описание кроя юбки или нижней части платья: юбка простая или плиссированная в 2 или 3 полусолнца. Разрешается нижняя юбка без складок. Край юбки не должен быть выше 10 см от колена и не быть ниже колена.

5.2.3. Разрешается:

- • Сочетание нескольких видов и фактуры ткани одного цвета. Цвет всех элементов костюма может быть любым, кроме телесного.
- • Отделка аппликациями и шнурами из неблесточных материалов;
- • Одни туфли на обе программы на широком толстом каблуке высотой не более 3,5 см.
- • Специальные танцевальные (несетчатые) колготки телесного цвета или носки и туфли в тон платья. Разрешенные модели кроя см. в приложении 1;

Группа 6 – 11 лет (девочки) начиная с D класс: разрешено 2
одноцветных платья на St. и Lat.(с переодеванием по правилам данной группы).

5.2.4. Не разрешается:

- • блестящие, металлизированные (люрексковые) и прозрачные ткани и ткани телесного цвета
- • отделка из блесток, камней, бисера, стекляруса, перьев и пуха страуса, марабу и других экзотических птиц, а также меха животных в виде боа и в ином виде, и прочая отделка;
- • любые аксессуары;
- • любые ювелирные украшения и бижутерия;
- • любой макияж, использование накладных ресниц, накладных ногтей, цветного лака для ногтей и волос, искусственный загар;
- • любые стилизованные прически, укладки под взрослых, а также шиньоны-накладки и букли;
- • колготки в сетку.

6. ЮНИОРЫ 1 - JUNIORS 1 (12-13 лет)

Действует правило Раздела 7.

7. ЮНИОРЫ 2 - JUNIORS 2 (14-15 лет)

ПАРТНЕР. Стандарт

Разрешается на выбор:

- • Черные или темно синие брюки и жилет того же цвета с белой рубашкой с длинными рукавами и черным галстуком, или белой сорочкой и белой бабочкой, или
- • Черные или темно синие брюки и пиджак того же цвета с белой рубашкой с длинными рукавами и черным галстуком, или белой сорочкой и белой бабочкой.

Разрешается:

- • Металлическая закладка для галстука.
- • Обувь: черные туфли на низком каблуке, черные носки.
- • Прическа: короткая стрижка или хвост.

Не разрешается:

- • Любой макияж
- • Ювелирные украшения и бижутерия.

Латина

Разрешается на выбор:

Костюм по правилу Раздела 6 (Юниоры 1)

Или

Костюм по правилу Раздела 9 (Взрослые)

Не разрешается:

Применение блестящих, металлизированных (люрексковых) тканей для пошива костюма.

ПАРТНЕРША. Стандарт и латина

Разрешается на выбор:

- • Костюм по правилу Раздела 6 (Юниоры 1) или
- • Костюм по правилу Раздела 9 (Взрослые)

8. МОЛОДЕЖЬ - YOUTH (16-18 ЛЕТ)

Действуют правила Раздела 9 полностью.

9. ВЗРОСЛЫЕ - ADULTS (19-35 лет)

ПАРТНЕР. Стандарт

Разрешается:

Фрак черного или густого темно-синего цвета, белая манишка и белая бабочка, черные носки, черные туфли
Отделка, аксессуары, украшения.

ПАРТНЕР. Латина

Разрешается на выбор:

- • Брюки черного цвета с черной рубашкой или
- • Брюки густого темно-синего цвета с темно синей рубашкой или
- • Брюки черного или густого темно синего цвета с белой рубашкой или
- • Брюки черного или густого темно синего цвета с рубашкой цвета, расцветки, рисунка материала костюма партнерши.

Разрешается также:

- • жилет, жакет или болеро, если они того же цвета, что и цвет брюк;
- • расстегнутая не ниже груди рубашка,
- • прозрачная ткань только как небольшой элемент украшения костюма,
- • сочетание различных тканей одного цвета
- • отделка брюк, если все ее элементы того же цвета, что цвет брюк,
- • отделка рубашки, если все ее элементы, того же цвета, что и цвет рубашки,
- • галстук, бабочка или шарф, если они того же цвета, что и цвет брюк или рубашки,
- • нашейный платок, нашейная косынка, кашне, шарф, если они завязаны и находятся под рубашкой,
- • ремень, пояс, кушак, если они того же цвета, что и цвет брюк,
- • макияж: только искусственный загар и основной тон на теле и лице.
- • прическа: короткая стрижка или хвост

Не разрешается:

- • рубашка с рукавами на три четверти длины, по локоть и выше локтя, без рукавов, а также майка;
- • рубашка навывпуск или с завязанными в узел концами на поясе;
- • применение блестящих, металлизированных (люрекссовых) тканей для пошива костюма.
- • косынка на голове.

ПАРТНЕРША. Стандарт

Разрешается:

- • Конкурсное платье с украшениями. Область груди полностью закрыта
- • Цвет: любой, кроме телесного. Трусы должны быть одного цвета с платьем.
- • Обувь: ограничения нет.

Не разрешается:

- • Платье из двух отдельных частей;
- • Вырезы ниже талии и декольте;
- • Применение прозрачных тканей в области ниже декольте и ниже талии;
- • Чрезмерное употребление косметики.

ПАРТНЕРША. Латина

Разрешается:

- • Конкурсное платье. Правила кроя костюма даны в приложении 2.
- • Описание платья: Внутренняя часть бедра, область груди должны быть полностью закрыты. Линия бедра закрыта по высоте бедренной кости. В спокойном положении тела юбка должна полностью закрывать трусы. Если платье состоит из двух частей, верхняя часть платья не должна выглядеть как лифчик. Цвет: любой, кроме телесного. Трусы, должны быть одного цвета с платьем или черными.
- • Обувь: ограничений нет.

Не разрешается:

- • Использование прозрачных тканей в области груди, декольте и ниже талии;

10. СЕНЬОРЫ - SENIORS (35 лет и старше)

Действует правило Раздел 9.

11. ОДЕЖДА СУДЕЙ

11.1. Вечерние мероприятия

Мужчины

Черный смокинг. Допускается смокинг белого и другого цвета на соревнованиях по латине. На клубных соревнованиях допускается вечерний костюм с галстуком.

Дамы

Вечернее платье или вечерний костюм.

11.2. Утренние и дневные мероприятия

Мужчины

Смокинг (как в п. 11.1) или обычный костюм. Главный судья или организатор обязаны обеспечить единообразие одежды всех судей либо в смокинги либо в костюмы.

Дамы

Официальное платье или костюм. Повседневная одежда не допускается.